

\* 붕당정치의 변천

16세기

연대	1500	1510	1520	1530	1540	1550	1560	1570	1580	1590	1600
조선								선조 (1567~1608)			
집권세력								동인		남인	
								붕당의 발생 최신정치 청산문제 이조전랑직을 놓고 대립		정여립모반사건 (1589)을 계기로 동인이 남,북인으로 분열	

17세기

연대	1600	1610	1620	1630	1640	1650	1660	1670	1680	1690	1700	
조선	선조	광해군 (1608~1623)		인조 (1623~1649)		효종 (1649~1659)	현종 (1659~1674)		숙종 (1674~1720)			
집권세력	남인	북인		남인, 서인공존			서인		남인	서인	남인	서인
		북인의 정권독점 의도		인조반정으로 북인 실각한 후 정치에 등장하지 못함			기해예송(1659)으로 서인주도		갑인예송(1674)남인주도 경신환국(1680)으로 서인주도 기사환국(1689)으로 남인주도 갑술환국(1694)으로 서인주도 이후 서인은 남인의 척결문제로 노론,소론 으로 분열			

18세기

* 경종(1720~1724)											
연대	1700	1710	1720	1730	1740	1750	1760	1770	1780	1790	1800
조선	숙종		* 영조 (1724~1776)				정조 (1776~1800)				
집권세력	서인(노론,소론공존)			노론(소론의 입지약화)			노론	노론(벽파)		시파(남인계열)	
				이인좌의 난(1728)으로 소론의 입지가 약화되었으나 소론도 정치에 참여하였다.			나주캐서사건(1755)으로 소론 축출 사도세자즉음(1762)으로 시파와 벽파로 분열, 벽파가 정권을 잡음		경조즉위(1776)을 계기로 남인 계열 시파가 중용되었다. 정조는 능력위주로 인재를 등용 하여 왕권을 강화하려 하였으나 붕당의 해체는 실패 하였다.		

\* 주기론, 주리론의 비교

구 분	주기론		주리론	
선 구	서경덕		이언적	
집대성	이이(동방의 공자)(일원론적 이기이원론)		이황(동방의 주자)(이기이원론)	
계승자	조현, 김장생		김성일, 유성룡	
	임성주, 한원진, 최한기		기정진, 이진상, 이항로	
학 파	기호학과		영남학과	
당 파	서인		동인	
학 풍	경험적 현실세계중시 현실개혁에 치중		도덕적 원리에 대한 인식과 실천을 중시 도덕규범확립, 실천에 노력	
영 향	북학과실학, 개화사상(애국계몽운동)		일본성리학, 위정척사사상(의병운동)	

\* 붕당의 학문적 성장

구 분	영남학과		기호학과	
붕 당	남인(유성룡)	북인(이괄)	노론(송시열)	소론(윤증)
학 통	이황	서경덕, 조식	이이	성혼
학 파	퇴계학과	화담, 남명학과	율곡학과	우계학과
경 향	향촌에서 영향력 수취체제 완화 자연농 육성주장	절의중시 정인홍, 광재우등 의병장배출	정통성리학 자처 조선후기정치 주도 대의명분 중시 민생안정	탄력적인 성리학의 이해 윤류의 학설두둔 양명학과 노장사상에 관심 이황에 호의적 이이비판

\* 사회

사 화	시기	발단,원인	가해자	피해자
무오사화	연산군(1498)	조의제문, 사조문제	유자광, 윤필상등 훈구파	김종직, 김일손등 사립파
갑자사화	연산군(1504)	윤씨폐출 사사사건	임사홍등 궁중파	정여창, 김굉필등 부중파
기묘사화	중종(1519)	조광조 혁신정치	남곤, 심정등 훈구파	조광조등 사립파
을사사화	명종원년(1545)	왕실외척간의 대립, 왕위계승문제	윤원형등 소윤파	윤임등 대윤파

\* 천주교 박해

구분	연도	원인	결과
신해박해	1797	윤지충이 모친상을 천주교식으로 치렀음	윤지충 사형
신유박해	1801	노론벽파가 남인시파를 탄압하고자 일으킴	이승훈, 이가환, 정약중등 남인 학자와 청나라신부 주문모가 사형당하고 정약전, 정약용등이 유배됨
※ 신유박해의 결과 실학이 퇴조하고 황사영백서사건이 발생하였다. ※ 1831년 조선교구가 설립되고 교세가 확장되었다.			
기해박해	1839	벽파인 풍양조씨에 의한 탄압	정하상등 신도들과 서양인 신부가 처형당하고 오가작통법이 실시되고 척사윤음이 발표되었다.
병인박해	1866	대원군에 의한 탄압	남종삼등 8000여명의 신도가 처형되고 서양인신부들이 처형됨

\* 고분양식

구분	고분양식	특징	벽화	대표적 고분	
고구려	초기	돌무지무덤(석총)	돌을 쌓아올려만듬, 만주집안일대에 12,000여기가 무리를 이루고 있음	없음	장군총
	후기	굴식돌방무덤(토총)	돌로 널방을 짜고 그 위에 흙을 덮어 봉분을 만듬 만주집안, 평안도용강, 황해도 안악등지에 분포	있음	강서대묘-사신도(도교적) 쌍영총-기사도(서역계통의 영향) 무용총-수렵도 ☛초기-주인의 생활모습 표현 ☛후기-점차 추상화되어 상징적 그림으로 변모(사신도)
백제	한성	돌무지무덤(석총)	고구려 초기고분과 유사	없음	석촌동 고분
	용진	굴식돌방무덤	규모가 큼, 고졸, 사신도	있음	공주 송산리 고분
		벽돌무덤	남조의 영향을 받음, 지식, 오수전등 출토	없음	무령왕릉
사비	굴식돌방무덤	규모가 작으나 세련됨, 사신도	있음	부여 능산리 고분	
신라	일반적	돌무지덧널무덤	나무덧널위에 덧돌을 쌓고 그 위에 흙을 덮음 도굴이 어려워 부장품이 보존됨	없음	천마총, 호우총
	통일직전	굴식돌방무덤	고구려, 백제의 영향을 받음	있음	어숙묘
통일신라	굴식돌방무덤	둘레돌, 12지신상-고려, 조선에 영향 ☛독특한 양식	없음	김유신묘, 성덕대왕릉, 개릉	
	화장법	호국적(감은사)	없음	문무대왕릉	
발해	굴식돌방무덤	고구려의 영향(모출임구조)돌사자상 출토	있음	정혜공주묘(육정산 고분군)	
	벽돌무덤	당의 영향을 받음, 묘지출토, 도교적성격	있음	정효공주묘(용두산 고분군)	

\* 고분양식의 변천

구분	1세기	2세기	3세기	4세기	5세기	6세기	7세기	8세기
고구려	돌무지무덤				굴식돌방무덤			
백제	돌무지무덤					굴식돌방무덤, 벽돌무덤	굴식돌방무덤	
신라	돌무지덧널무덤						굴식돌방무덤 화장법	
발해								굴식돌방무덤 벽돌무덤

\* 삼국문화의 성격

구분	삼국	통일신라	발해
고구려	중국문화에 대한 비판능력 개성있고, 폐기와 정열이 넘침 안학궁, 연가7년명금동여래입상, 광개토대왕릉비	고구려,백제문화를 융합하여 신라문화의 폭 확대 국제문화조류에 참여하여 세련된 문화로 발전 조형미술의 발달(중대)→후기로 갈수록 쇠퇴 서예 - 김생, 김인문, 요극일 그림 - 김충의 민간문화의 수준향상 균형미와 조화미 -상원사종, 석굴암본존불상, 법주사쌍사자석등 불국사(청운교, 백운교, 다보탑, 석가탑), 석굴암 안압지, 성덕대왕신종, 무열왕릉비 받침돌 성덕대왕릉돌레돌, 감은사지3층석탑 진전사지3층석탑, 진전사지3층석탑(신라말기) 승탑(신라말기)	귀족문화의 발달 당의문화수용 고구려문화의 계승(온돌, 와당) 주작대로 이불병좌상(고구려영향) 기와, 벽돌(소박하고 힘찬모습) 석등-발해미술의 대표 자기-독자적인 자기공예 발달 발해미술의 특색-웅장하고 건실한 기풍
백제	중국문화 소입과 전달과정에서 세련된 문화 우아하고 세련됨 지방토착문화는 양성하지 못함 백제금동대향로(백제금동용봉봉래산향로), 서산마애삼존불, 익산미륵사지석탑, 부여정립사지5층석탑		
신라	소박한 옛전통(초기) 고구려와 백제의 영향으로 조화미속에 폐기를 담음 황룡사, 황룡사9층목탑, 분황사모전석탑, 첨성대 금동미륵보살반가상, 경주배리석불입상		

\* 삼국문화의 일본전파

\* 백제

- ◆ 아사기 - 일본태자에게 한자를 가르침 (근초고왕) (4세기중반)
- ◆ 왕인 - 천자문, 논어전과 (근구수왕) (4세기후반)
- ◆ 단양이, 고안무 - 5경박사로 유학전파 (무령왕) (6세기초)
- ◆ 노리사치계 - 불경과 불상을 최초전파 (성왕) (6세기중반)
- ◆ 혜충 - 계율종을 전파 (위덕왕) (6세기중반)
- ◆ 관특 - 천문, 역법, 지리전과 (무왕) (7세기초)
- ◆ 5경박사, 의박사, 역박사, 천문박사, 채약사, 화가, 공예, 기술자등

\* 백제문화의 영향

- \* 공예, 가람등 - 백제에서 건너간 사람들에 의해 목탑이 세워졌고, 백제가람양식이 생겨남
- \* 불상에 영향 - 고류사미륵반가사유상, 호류사백제관음상 등이 만들어짐

\* 고구려

- \* 혜자 - 일본 쇼토쿠태자의 스승이 됨 (영양왕) (7세기초)
- \* 담징 - 종이, 먹의 제조방법전과, 호류사금당벽화 그림 (영양왕) (7세기초)
- \* 혜관 - 삼론종 전과 (영류왕) (7세기초)
- \* 도현 - 일본세기저술 (보장왕) (7세기중반)
- \* 수산리고분 - 다카마쓰고분벽화에 영향

\* 신라

- \* 조선술과 축제술 전과 (한인의 못)

\* 통일신라

- \* 일본에서 파견은 사신을 통해 전과
  - ◆ 원효, 강수, 설총등이 발전시킨 불교와 유교문화는 일본하쿠호문화의 성립에 기여함 (7세기후반)
  - ◆ 심상에 의해 전해진 화엄사상은 일본화엄종에 많은 영향을 줌 (성덕왕) (8세기초)

\* 가야

- \* 토기제작기술 - 스에키 토기에 영향

- \* 발해 - 발해악 전과

\* 삼국문화의 일본전파 (시대별)

구분	연대	4세기	5세기	6세기	7세기	8세기	9세기
	일본문화	스에키문화		야마토조정성립	아스카문화성립	하쿠호문화	헤이안시대
고구려					혜자(초),담정(초) 혜관(초),도현(중)		외국문화의 영향에서 벗어나려는 움직임을 보임
백제	아직기(중),왕인(후)		단양이(초),고안무(초) 노리사치개(중),해충(중)	관록(초)			
신라			조선술,축제술	일본사신을 통한 문화전파(말)	심상(초)		
가야	토기제작기술						
발해						발해악전파	

\* 자주적 연호사용

구분	고구려	신라	발해	후고구려	고려	구한말
연호	영락(광개토대왕)	건원(법흥왕) 개국(진흥왕) 김헌창의난 -국호:장안 -연호:경운	청통(대조영) 인안(무왕) 대흥(문왕) 건흥(선왕)	무태,성책(마진) 수덕만세,정개(태봉)	천수(태조) 광덕,준풍(광종) 묘청의난 -국호:대위국 -연호:천개	개국기원(갑오개혁) 건양(을미개혁) 광부(대한제국) 융희(순종)

\* 삼국, 발해의 관제

구분	고구려	백제	신라	통일신라	발해
관 등	10여관등	16관등	17관등	17관등	
관 등 명	형, 사자	좌평, 술, 덕	찬, 나마	찬, 나마	
중앙관제	내평, 외평, 주부	6좌평, 22부	10부	14부	3성6부
수 상	대대로(막리지-비상시)	상좌평	상대등	시중	대내상
합의제도	제가회의	정사암회의	화백회의	화백회의	정당성
군사제도	대모달, 말객	방령, 군장	서당, 6정	9서당(중앙), 10정(지방)	10위(대장군, 장군)
수 도	5부	5부	6부	6부	
지 방	5부(육살)	5방(방령)	5주(군주)	9주(총관→도독)	15부(도독)62주(자사)
특수행정구역	3경	22담로	2소경	5소경(사신)	5경제도

\* 신라의 골품과 관등, 복색

구분	진골	6두품	5두품	4두품
등 급	1~18등급	6(아찬)~18등급	10(대나마)~18등급	12(대사)~18등급
복 색	자색~황색	비색~황색	청색~황색	황색

\* 각 시대별 실무기구 비교

조 선	고 려	빌 해	신 라	백 제	기 능
이 조	이 부	충 부	위 화부	내 신좌평	문관인사, 공훈, 상작
호 조	호 부	인 부	조 부, 창 부	내 두좌평	호구, 조세, 조운
예 조	예 부	의 부	예 부	내 법좌평	과거, 의례, 외교
병 조	병 부	지 부	병 부	병 관좌평	무관인사, 봉수, 우역
형 조	형 부	예 부	좌, 우이방부	조정좌평	형벌, 노비, 소송
공 조	공 부	신 부	공장부, 예작부		영선, 파발, 건축

※ 각 시대별 감찰기관

구 분	통일신라	발해	고려	조선	갑오개혁	현재
기 관	사정부 (주,군-외사정) (중앙-내사정)	중정대	어사대 (순마소-원간섭기)	사헌부	도찰원	감사원

※ 고려, 조선의 관제비교

구 분	고 려	조 선
합 의 기 구	도병마사, 식목도감	의정부, 비변사
실 무 기 구	6부	6조
감 찰 기 구	어사대	사헌부
언 론 기 구	대성	양사, 3사
국왕비서기구	중추원	승정원
특수행정구역	향, 소, 부곡	소멸
수 상	문하시중	영의정

※ 고려의 관제

※ 중앙관제 (2성6부)

- ◆ 도병마사 - 국가의 중대사 결정 (도평의사사로 개편)
- ◆ 식목도감 - 법의제정, 각종시행규정
- ◆ 중서문하성 ─ 재신(2품이상) - 백관통솔, 국가주요정책 심의, 결정  
    └─ 낭사(3품이하) - 간쟁, 봉박, 서경
- ◆ 중추원 ─ 추밀(2품이상) - 군사기밀 관장  
    └─ 승선(3품이하) - 왕명출납
- ◆ 상서성 : 6부 → 정책의 집행
- ◆ 삼사 - 곡식, 화폐의 출납, 회계
- ◆ 어사대 - 감찰기관
- ◆ 춘추관 - 역사편찬
- ◆ 대성(대간) - 어사대의 관원과 중서문하성의 낭사를 지칭
  - 간쟁 - 왕의 잘못을 논의
  - 봉박 - 잘못된 왕명을 시행치 않고 되돌려보냄
  - 서경 - 관리의 임명, 법령의 개정, 폐지등에 대한 동의권

※ 지방행정조직(12목(성종) → 4도호부8목(현종) → 5도양계)

※ 5도 (일반행정구역, 안찰사 - 임시직으로 6개월 임기)

- ◆ 주(지사) ─
  - ◆ 군(지사) ─→ 속군, 속현 → 촌, 향, 소, 부곡
  - ◆ 현(현령) ─
  - ◆ 향리 - 실제행정사무 담당 (조세, 부역, 공물), 일품군(노역담당)의 장, 외역전 지급, 문과응시가능, 향리직분세습
- ※ 양계 (군사행정구역, 병마사 - 1년임기) - 진(진장)

※ 조선의 관제

※ 중앙정치조직

- ◆ 관리의 등급 - 문무양반으로 구분되며 정1품에서 종9품까지 18등급으로 구분되며 6품이상은 상하를 구분하여 총 30단계의 계서가 존재함
- ◆ 중앙관제
  - 의정부 - 6조 : 의정부는 최고관서로서 재상들의 합의를 통해 국정을 통괄하며, 6조는 실무를 담당함
  - 한성부 - 수도의 행정, 치안을 담당
  - 삼사 - 정사를 비판하고 관리의 비리를 감찰
  - 사헌부 - 감찰, 풍기단속, 서경
  - 사간원 - 간쟁, 서경
  - 홍문관 - 문물연구, 정책결정에 자문
  - 춘추관 - 역사편찬
  - 4관
    - 예문관 - 왕의교서 작성
    - 승문원 - 외교문서 작성
    - 교서관 - 궁중의 서적간행
    - 성균관 - 국립대학
  - 승정원 - 국왕의 비서기관, 왕명출납
  - 의금부 - 왕명에의한 특별재판소

※ 지방행정조직

구분	도	군현	향촌
행정구역	8도	부 (부윤, 부사) 목 (목사) 군 (군수) 현 (현령, 현감)	면, 리, 통
지방관	관찰사(임기1년)	수령(임기5년)	향민중 책임자 선정

※ 지방관

- ◆ 관찰사 - 8도에 임명, 감찰, 행정, 사법, 군사권을 가지며 관내 군현의 수령들을 지휘, 감독
- ◆ 수령 - 군현의 지방관을 통칭하며 가장 중요한 직무는 조세, 공납의 징수임, 왕의 대리인으로 지방의 행정, 사법, 군사권을 가짐.
  - 수령의 임무(수령의 7사) - ①농업의 장려, ②향리의 부정방지, ③부역의 균등, ④호구의 확보, ⑤소송의 간결, ⑥학교의 진흥, ⑦ 군대의 정비
- ◆ 임기제와 상피제 - 수령의 임기를 정하고, 출신지에 임명하지 않는 상피제를 적용함
- ◆ 향리 - 수령의 행정실무를 보좌하는 세습적인 아전으로 격하

※ 향촌자치

- ◆ 경제소
  - 유향소와 정부사이의 연락기능을 하여 유향소를 중앙에서 직접 통제
  - 중앙집권의 효율을 높이고 경저리들에 의한 공부조달기능
- ◆ 유향소 - 수령보좌(좌수, 별감), 향리규찰, 풍속교정

※ 각시대별 토지제도

※ 신라의 토지제도

- ◆ 통일전 - 녹읍 : 백성들에게 조세, 공물, 노동력 수취
- ◆ 신문왕(689) - 녹읍폐지, 관료전지급 (수조권만 인정하였고, 공물, 노동력 수취를 금지(국가의 토지지배력 강화))
- ◆ 성덕왕(722) - 정전(농민에게도 토지를 지급(국가의 토지와 농민지배강화))
- ◆ 경덕왕(757) - 녹읍부활

※ 고려의 토지제도

- ◆ 고려의 토지제도 확립과정

구 분	시기	지급대상	지급기준	대상지역	내용
역 분 전	태조23년(941)	개국공신, 귀순성주	인품, 공로, 충성도	경기	논공행상적 성격, 무신우대선례
시정전시과	경종1년(976)	전,현직 문,무관리	관직의 고하, 인품	전국	역분전을 토대로 하였으며 무신위주지급 역분전의 성격을 벗어나지 못함
개정전시과	목종1년(998)	전,현직 문,무관리	관품(18품)	전국	문신우대, 관제만을 고려하여 지급
경정전시과	문종30년(1076)	현직 문,무관리	관품(18품)	경기	현직관리만을 대상, 무신차별완화, 토지제도완비
녹 과 전	원종25년(1271)	현직관리	관품	경기8현	무신난으로인해 전시과체제가 붕괴함에 따라 경기8현의 땅을 현직자위주로 지급(관리의 녹봉보조)
과 전 법	공양왕3년(1391)	전,현직관리	관품	경기	권문세가의 농장을 몰수해 공전에 편입하고 과전을 경기에 한하여 지급함을 원칙으로함 세습불허, 전,현직관리에게만 지급 시지는 지급하지 않음 신진사대부의 경제적기반마련

◆ 고려의 토지분급의 종류

- 과전 - 문,무관리에게 지급
- 구분전 - 자식이 없는 하급관리, 군인의 유가족, 고령군인
- 한인전 - 관직에 오르기전의 하급관리자제
- 내장전 - 왕실경비 충당
- 공음전 - 5품이상관리
- 공신전 - 공신에게 지급
- 군인전 - 중앙의 군인(군역을 계승할 자식이 있으면 세습)
- 외역전 - 향리 (향직세습시 외역전도 세습)
- 공해전 - 관청의 경비충당
- 별사전 - 승려 개인에 지급 (조선시대에는 준 공신에게 지급하는 토지로 변경되었으며 3대까지 세습되었다.)
- 민전 - 매매, 상속, 기증, 임대등이 가능한 사유지, 농민, 귀족이 소유했으나 왕실, 관청이 소유한 경우도 있었음

\* 조선의 토지제도

구 분	시 기	대 상	배 경	목 적	원 칙	결 과
과 전 법	공양왕	전,현직관리	신진사대부 기반마련	사대부 우대	경기에 한정 병작반수제 금지	수신전, 흉양전형태로 세습되어 과전부족
직 전 법	세조	현직관리	경기과전부족	과전부족 보완	현직관리에게만 지급	농장형성 시작
관수관급제	성종	현직관리	과도한 수취	국가의 토지배강화	국가가 수조권관리	농장확대
직전법폐지	명종	현직관리	과전법 붕괴	관리의 생활	현물(녹봉)	농장보편화

\* 역사서술방식

구 분	서 술 방 식	대 표 적 사 서
기 전 체	본기, 열전, 세가, 지 등으로 구분하는 정사체	삼국사기, 고려사, 동사, 해동역사
편 년 체	연월을 중심으로 사실을 편술	고려사 절요, 동국통감, 조선왕조실록
기사본말체	사건마다의 발단과 결과를 실증적으로 서술	연려실기술
강 목 체	강, 목으로 나누어 서술	동사강목

\* 농업기술의 발달

◆ 신석기 후기

- 농경시작 - 조, 피, 수수, 좁쌀
- 유적지 - 평양남경, 봉산지탑리 유적

◆ 청동기 시대

- 본격적 농경 - 조, 피, 수수, 보리, 콩, 벼(일부 저습지)
- 유적지 - 여주 혼암리, 부여 송죽리 (탄화미 발견)

◆ 철기시대

- 수전농법 - 저수지축조
- 가축이용

◆ 삼국시대

- 우경일반화
- 인삼재배

◆ 고려시대

- 전기
  - 깊이갈이 일반화 - 휴경기간 단축, 생산력 증대
  - 윤작법 보급
  - 시비법 발달 - 가축분뇨, 녹비법, 재 (휴경지 감소)
- 후기
  - 이양법 시작 (남부지방 일부)
  - 목화전래 (공양왕)

◆ 조선시대

- 전기
  - 2년3작 일반화
  - 이양법, 이모작의 시작 (일부 남부)
  - 시비법 발달 - 밀거름, 텃거름 (휴경지 소멸)
  - 목화, 과수, 원예의 재배확대
  - 면방직기술 발달
  - 가을갈이 농사법
- 후기
  - 이양법, 이모작의 전국적 확대, 건종법 보급 - 광작에 의한 부농출현
  - 수리시설의 발달 - 남대지(당진), 합덕지(연안)
    - . 제언사 설치 - 저수지 관리관청
    - . 제언절목 반포
  - 상품작물의 재배
  - 구황작물의 보급 (감자, 고구마)

◆ 농서

구 분	고려후기	조선초기	조선후기
농 서	농상집요(이암)	농사직설 (세종, 정조) - 최초편찬 사시찬요 (세조, 강희맹) 금양잡록 (성종, 강희맹)	농가집성 (효종, 신숙) 색경 (숙종, 박세당) 산림경제 (숙종, 홍만선) 과농소초 (정조, 박지원) 해동농서 (정조, 서호수) 임원경제지 (현종, 서유구)

\* 조선시대 각종장부



구분	내용
양안	토지대장, 20년마다 작성
공안	국가재정 세입표
횡간	국가재정 세출표
향안	지방양반명부
입안	관아에서 사실을 인정한 서면
선원록	왕실족보
칭금록	선비, 유생들의 명단

※ 발해의 경제

◆ 경제의 발전

- 농업은 발해사 중심이었으나 일부지방에서 벼농사도 행해짐
- 목축, 수렵 - 가죽을 길렀으며, 술빈부의 말은 중요한 수출품 이었다.
- 철의 생산량이 많았고, 질 좋은 구리를 생산하였다.
- 현물화폐를 사용하였으나 외국의 화폐도 사용하였다.

◆ 대외무역

- 당과의 무역은 발해관을 통해 이루어졌다.
- 일본과의 무역도 활발해서 한번에 수백명이 오가기도 하였다.

※ 화폐의 사용

시기	고려			조선					
	10C후	11C후	14C	15C초	15C중	17C중	19C중	19C말	19C말
명칭	건원중보	해동통보, 삼한통보, 해동중보, 활구	저화(지폐)	저화	조선통보	상평통보	당백전 (대원군)	당오전 (펠렌도르프)	은화, 황동화, 백동화, 적동화 (갑오개혁)
왕	성종(996)	숙종(의천)	공양왕	태종	세종	인조	고종		

※ 상업(시장)의 발전

시대	신라	고려	조선 (전기)	조선 (후기)
내용	경주에 시장설치(5C소지왕)	시전상업-관청의 수요품 왕실과 귀족의 생활품	관상위주 상업 -시전:시전상인 -보부상:16C이후 전국적유통망 장시형성(15C)-16C중엽에 전국적으로 확대	공인-도고로 성장 사상-17C초등장, 17C후반 중부, 이현, 칠패형성, 18C후반 금난전권철폐(신해통공1791) →일부는 도고로 성장 장시-18C말 상업중심지 등장 보부상단, 객주, 여각, 거간 포구 상거래-선상, 객주, 여각
감독기관	동시전(6C지증왕)	경시서	경시서→평시서로 개편	

※ 역법의 변천

구분	신라	고려충선왕	고려공민왕	조선세종	조선획종	조선고종
역법	선명력(당)	수시력(원)	대통력(명)	칠정산(독자적역법)	시헌력(김육이 채택)	태양력(을미개혁)

※ 조선시대 일본과의 관계

쓰시마섬 정벌	세종 1419	이종무
삼포개항	세종 1426	부산포(동래), 옹포(울산), 제포(웅천) 개항
계해약조	세종 1443	제한된 조공 무역의 허락(세건선 50척, 세사미두 200석)
삼포왜란	중종 1510	3포 폐쇄, 임시기구로서 비변사 설치
임신약조	중종 1512	계해약조의 반으로 조건 개정→(세건선 25척, 세사미두 100석), 제포만 개항
사랑진왜변	중종 1544	무역 단절, 일본인 왕래 금지
정미약조	명종 1547	세건선 25척, 인원의 제한 규정에 대한 위반시 벌칙 강화
을묘왜변	명종 1555	국교 단절, 비변사의 상설기구화
임진왜란	선조 1592-1598	정유재란(1597), 비변사의 기능강화 → 왕권이 약화, 의정부와 6조의 유명무실화
통신사 파견	1609-1811	조선의 선진문화를 일본에 전파
기유약조	광해군 1609	국교 회복, 부산포에 왜관 설치(세건선 20척, 세사미두 100석)

※ 발해사 연구서

- ◆ 이승휴 『제왕운기』 : 최초의 발해사 연구
- ◆ 유득공 『발해고』 : 신라와 발해를 南·北國으로 주장(발해사만을 다룬 최초의 사서).
- ◆ 한치윤 『해동역사』
- ◆ 신채호 『조선상고사』
- ◆ 정약용 『아방강역고』
- ◆ 안정복 『동사강목』 : 김부식의 『삼국사기』를 읽고 北國이 발해임을 밝혀냄.
- ◆ 이종휘 『동사』
- ◆ 서상우 『발해강역고』
- ◆ 홍석주 『발해세가』
- ◆ 대조영 동생 <대야발>의 「단기고사」, 발해유민의 「조대기」

※ 조세제도의 변천

중국	조(토지생산물의 일부)	용(노동력 제공)	조(지방 특산물)	기타
삼국시대	고구려 경무법(밭이랑 기준) 조는 호마다 3등급 구분(1석, 7두, 5두 수취) → 세는 사람마다 인두세로 포 5필, 곡식 5섬을 받음	역역 부담	특산물	일반적으로 자영지를 경작하나 무전민은 용작 또는 행상에 종사하는 이도 있었다.
	백제 두락제 (파종량 기준) 조는 쌀로 세는 쌀, 명주, 베로 받음	역역 부담	특산물	
	신라 결부제 (생산량의 단위) 조세행정이 체계화됨 고려 → 조선으로 계승	역역 부담	조(調, 특산물)주	
고려	태조 : 취민유도 1/10세 수조권상 -사전(개인)경작 : 1/10 -공전(국가)경작 : 1/4(성종이후)	16~60세 정남의 농민이 부담(요역+군역)→노동력 수취	공납제도 -지방토산물(현물) 또는 포로 바침(상공·별공·잡공)	호적(戶籍)은 3년마다 재작성
조선	과전법하 (1/10세) - 조는 공, 사전 1결당 30두(1/10) - 20년마다 토지대장 정비(양안), 3년마다 호구조사 - 세는 지주가 거두어들인 조 중에서 1결당 2두씩 직접 납부(공전에는 세가 없다) 공법 → 직전법 → 영정법(6두→4두 <양척동일법>으로 개정)	부역제 (이중구조) -부역=신역+호역 ↓ ↓ 군역 요역 -요역을 면제받으려면 군포 2필을 내야 했다. 영조 균역법 -1년 1필 -선무군관포 -해세(선.염.어세) -결작(1결당 2두)	공납(상공, 별공, 진상) -戶기준으로 지방 특산물 납부 대납, 방납의 폐단 -대동법 시행(1결당 12두)	조선후기 모두 전세화의 경향을 나타내고 있었으며 갑오개혁 때에 모두 금납화 되어 갔다.

※ 고려의 군사제도

- ◆ 군사조직 : 직업군인 2군 6위의 중앙군과 지방의 주현군(5도)으로 구성됨(성종 14. 995)
- ◆ 부병제 : 농병일치(16~60세)의 의무병제로 백정농민들은 군역과 노역을 지게 됨 (부병은 주현군이 됨)
- ◆ 군인신분(군인씨족)
  - 백정·천인 중에서 세습적인 직업군을 선군
  - 군인전과 2인의 양호를 붙여주고 무공에 의해 군반(중인) → 무반(귀족)으로 상승할 수 있음.
- ◆ 중앙군(2군 6위) : 모두 군반씨족으로 구성된 2군 6위는 45명(1명 1천명)으로 편성되고 장군이 지휘하는 령(領)은 병종에 의하여 보승, 정용, 역령, 해령 등으로 구별됨.

2군(목종)	국왕의 친위대로 응양군, 용호군으로 구성됨.
6위(성종)	핵심군단인 좌우위, 신호위, 흥위위 → 수도 및 변방의 방위 금오위 → 경찰 천우위 → 의장 감문위 → 궁성수비를 분담
중방	2군 6위의 정·부지휘관인 상·대장군의 군사 최고 회의기구 → 응양군 상장군이 의장적인 반주가 됨 → 무신의 난 후 군정기구의 구실

- ◆ 지방군(주현군) : 5도의 주현군과 양계의 주진군으로 편성됨.
  - 5도 : 보승, 정용(치안·국방), 일품(노무군단)으로 구분
  - 양계 : 각 진에 좌군, 우군, 초군의 상비군 → 둔전병
- ◆ 특수군단

광군사(光軍司)	거란에 대비하여 청천강에 비치한 상비군(사병흡수) 귀족의 사병 징발 ⇨ 뒤에 지방군(주현군, 주진군)으로 편입
별무반(別武班)	여진정벌군 ⇨ 숙종 때 윤관의 건의로 조직 ⇨ 여진정벌 ⇨ 9성 설치 군단편성 ⇨ 신기군(神騎軍), 신보군(神步軍), 항마군(降魔軍)
삼별초(三別抄)	경찰임무 ⇨ 최씨정권의 사병인 야별초가 발전 편성 ⇨ 좌·우별초(야별초), 신의군(귀환포로) 항몽군 : 강화에서 반란 ⇨ 진도, 제주에서 몽고군과 항전
연호군(烟戶軍)	농한기에 농민과 노예로 편성한 지방방위군

※ 조선의 군사제도

- ◆ 원칙 : 양민개병제(국민개병제)와 병농일치제
- ◆ 중앙군 : 태조(의흥삼군부), 태종(12사) —┐  
문종(5사), 정종(삼군부) —┘  
세조(5위) ⇨ 오위도총부 관할 (5위 = 정병+ 갑사(시험)+ 특수병(왕족))

◆ 지방군

- 병영·수영 > 진 > 포
- 영진군(진수군) ⇨ 번상교대
- 잡색군(농민은 제외)
- ◆ 군역(농민) = 정병(정군, 1명) + 봉족(보인2명 - 1필) (관리·학생·향리·상공인·노비 ⇨ 면역)
- ◆ 호적을 토대로 군역대상자를 3년마다 조사하고 군적은 6년마다 작성
- ◆ 군사제도와 군역제도의 시기별 변화

<봉족제>		군역의 요약화		대립제의 양성화현상		방군수포제의 전국적 확대		양역변통론 대두		
양민개병제 (15C초)	⇨	대립제 (15C말)	⇨	방군수포제 (16C)	⇨	군적수포제 (1541중종)	⇨	군역법 (18C)	⇨	동포제 (19C)
<정병·봉족>				군포2필		전국농민 군포2필/1년		군포1필, 결작2두 해세(선·어·염세), 선무군관		지주1결/2두

- ※ 세조(보법) ⇨ 군역의 확대 ⇨ 요약의 감소 ⇨ 군역부담자가 요약도 겸함 ⇨ 부담기중 ⇨ 보인이 낸 포로 고인을 사서 대신 군역을 담당(대립제) - 15C 의무병(부병제)에서 ⇨ 16C 모병제적(3수병) 성격이 나타나고 있음을 알 수 있음.

※ 중앙군

5위(15C)	⇨	5군영(16C)	⇨	별기군(1881)·2영(무위영, 장어영 1882)	⇨	친위대(1895)
---------	---	----------	---	-----------------------------	---	-----------

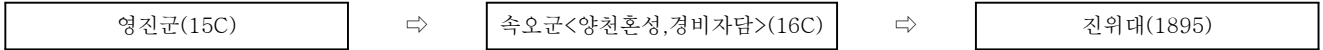
◆ 5군영

- 5군영은 조선시대 임진왜란 뒤 5위를 개편한 다섯 군영을 말한다. 임진왜란 때 설치한 훈련도감을 필두로 하여 어영청, 총융청, 수어청, 금위영의 순서로 설치되어 주로 수도를 중심으로 수비를 담당하였다. 5군영은 일시에 설치된 것이 아니라 그때그때 필요에 따라 설치되었다.

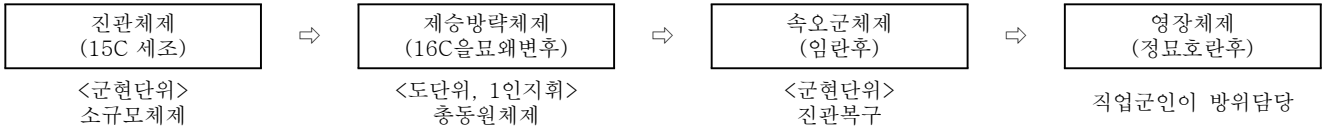
5군영	병종	재정기반	특징
훈련도감	삼수병	삼수미세	유성룡의 주장으로 명나라 척계광의 [기효신서]의 영향(절강방법)에 따라 직업군으로 설치
총융청	경기 속오군	자비	1624년(인조 2) 서울의 외곽인 경기 일대의 경비를 위해 서울 사직동 북쪽(북한산성)에 설치하였던 조선시대의 군영.
수어청	경기 속오군	자비	소관 업무가 서울 밖에 있었기 때문에 1683년(숙종 9) 이후로는 본청이 자주 남한산성과 서울로 오가다가, 1795년(정조 19)에는 남한산성으로 완전히 이전
어영청	기병, 보병	보인	1623년(인조 1) 어영군(御營軍)이라 한 것이 그 시초이나 1628년 어영청을 설치하여 군병 훈련을 전담하게 하였다. 1652년(효종 3) 효종의 북벌(北伐)계획에 따라 어영청을 정비·강화, 비로소 군보를 정하고 군영을 설치하여 이완을 어영대장으로 북벌계획의 본영 구실을 함
금위영	기병, 보병	보인	서울의 궁중 수비를 위해 인조때 병조판서 이시백에게 명하여 기병(騎兵) 중에서 정병을 선발, 정초군으로 훈련시켰던 것을 1682년(숙종 8)에 훈국중부별대와 통합하여 설치하였다.

◆ 지방군

- 지방군의 구성



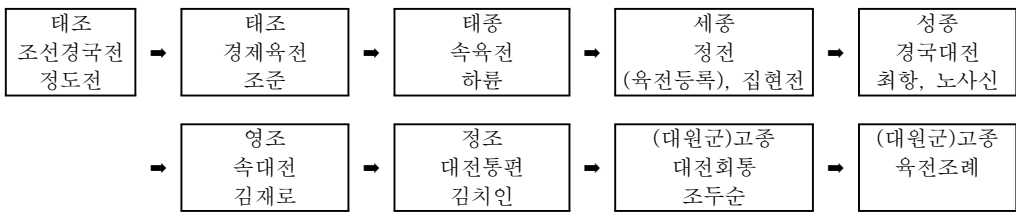
- 지방군의 체제



\* 각 시기의 농서

농서	시기, 저자	내용
농사직설	세종, 정조	현존 최고의 농서로서 우리 실정에 맞게끔 수록하였기 때문에 지방 권농관의 지침서가 됨. 농민들의 경험담을 토대로 씨앗의 저장법, 토질의 개량법, 모내기법 등 농업기술을 이론적으로 정리. 모내기법이 소개되었지만 직파법을 권장
사시찬요	세조, 강희맹	계절(四時)에 따른 토지관리 및 농산물·과종법을 기술
금양잡록	성종, 강희맹	금양(시흥)지방의 농민(노동)들의 경험담을 토대로 저술한 농서(농사축목서). 농사직설에 없는 내용만을 수록하는 것을 원칙으로 함.
양화소록	세종, 강희안	원예의 전문서적
농산축목서	세조, 신숙주	농산과 목축에 관한 농업서적
농사언해	중종, 김안국	농업서적을 한글로 해석한 것
잠서언해	중종, 김안국	잠서를 한글로 해석한 농사서
구황촬요	명종, 이택 건의	기근에 대비한 농업서적이어서 세종때의 [구황벽곡방중]에서 남부지방 기근을 구제하기 위해 번역한 것
농가집성	인조~효종, 신숙	농사직설·금양잡록·사시찬요 등을 합쳐 간행한 농사서
색경	숙종, 박세당	농가집성을 비판하였으며 과수·축산·원예·수리·기후 등에 중점을 둔 증농학자 농서
산림경제	숙종, 홍만선	농업·임업·축산·양잠 등에 관한 농서
과농소초	정조, 박지원	농업기술과 농업정책을 아울러 논하고, 그 개혁책으로서 한전법(限田法)을 제시. 이 책은 한국의 《농사직설》 《금양잡록》 《산림경제》 등과 중국의 《제민요술》 등의 농서를 당시의 입장에서 종합 비판
증보산림경제	영조, 유충립	《산림경제》를 증보하여 간행한 농사요약서로서 박물지의 성격을 띠고 있으며 서유구의 《임원십육지(임원경제지)》에 영향
임원경제지	순조, 서유구	농업기술과 산업전반에 관한 백과사전

\* 각 시대의 법

초기 국가	고조선	8조 법금(『한서지리지』, 만민법-보복법) : 살인, 상해, 절도, 간음(추측)
	한4국	8조 ⇨ 60조로 늘어남
	부여	4대 금법(『삼국지위지동이전』) : 살인, 절도(1책 12법), 간음, 투기 감옥(뇌옥)이 있었음
	고구려	부여보다 더 엄격, 감옥은 없음, 절도(1책 12법)
삼국시대	고구려	모반자는 사형에 처하며 재산을 몰수하고 그 가족은 노비로 삼았다. 우마를 죽인 자는 노비로 삼았다. 패전, 강간, 살인, 투항자는 사형에 처했다. 감옥이 없었고 <제가회의>에서 즉결처분하였다.
	백제	절도죄는 2배 배상 또는 유형에 처하고 간음한 여자는 남편집의 노비로 삼았다. 반역, 살인, 패전자는 사형에 처했다. 고이왕때 율령제정
	신라	골품제도가 생활 곳곳을 제약 법흥왕때 율령정비
고려	법률	당률을 모방한 71조의 법률과 보조법률이 있었는데, 일상생활과 관계되는 것은 대개 관습법을 따랐다. 경범죄는 지방관 스스로 적결하였으며 중요사건은 서울로 상신했다.
	형벌	태(10-50), 장(60-100), 도(징역), 유(귀양), 사(사형)의 5종이 있었는데 태·장·도형은 수령이 그 외에는 안찰사 또는 중앙에서 행하였다. 특히 반역죄와 불효죄는 중죄로 다스렸다.
조선	법전정비	
	담당관청	삼법사(三法司) -한성부(토지가옥에 대한 소송), 형조, 사헌부 -포도청(포도대장) : 상민의 죄를 다스림, 복심재판기관 -의금부(판사) : 순마소의 후신으로 왕명에 따라 귀족, 고관, 양반의 중죄를 다스림 기타 : 노비를 담당했던 장예원이 있다.
	형벌	형벌은 태 < 장 < 도 < 유 < 사의 5종이 있었고 중대범죄는 금부삼복법에 따라 처리하였다. 형법 : 경국대전의 형전과 명의 대명률에 따랐다. 민법 : 관습 + 주자가례에 따랐다.
	경국대전	세조때 착수하여 호전과 형전이 완성되고 예종때 완성, 성종때 반포되었다. 조선시대 500년간의 기본적인 통치규범으로서의 구실을 하였다. 이, 호, 예, 병, 형, 공 등 육전으로 구성되었는데 이전(행정법)이 중심이 되었다. 중국의 대명률과는 달리 재산의 자녀 균분상속, 토지가옥의 사유권 보장·연좌제가 채택되었다.

※ 임진왜란 당시 의병의 조직

국가가 위기에 처하였을 때 충의를 내걸고 싸운 자발적인 민병으로 농민이 주축을 이루었으며, 그들을 지휘한 것은 전직관리, 유학자(사림), 승려 등이다.

◆ 의병의 전술 : 향토조건에 알맞은 유격전술이었다.

◆ 대표적 의병장

- 광재우 : 경상도 의령에서 기병한 홍의장군으로 김시민과 함께 진주에서 큰 공을 세웠다(최초의 의병장).
- 정인홍 : 경상도 합천에서 의병을 모집하여 성주에서 왜군을 격퇴하였다.
- 조헌 : 충청도 옥천에서 기병하여 금산에서 전사하였다. (7백 의총)
- 고경명 : 전라도 담양에서 기병하여 금산에서 전사하였다.
- 김천일 : 전라도 나주에서 기병하여 수원·강화에서 적을 격퇴하고 진주혈전에서 전사하였다.
- 홍언수·홍수남 :父子로 경기도 수원에서 의병을 조직하였다.
- 정문부 : 함경도 경성에서 기병하여 길주를 수복하였다.
- 김덕령 : 전라도 광주에서 기병하여 남원에서 활약하였다. (이몽학의 난과 관련)
- 김면 : 경상도 고령에서 의병을 일으켜 왜군의 전라도 침투를 봉쇄하였다.
- 임중량 : 중화에서 거병하여 안주·정주·평양에서 크게 활약하였다.
- 서산대사(휴정) : 묘향산에서 기병하여 평양·개성·한성 등에서 활약하였다.
- 사명당(유정) : 금강산에서 기병하여 평양탈환에 활약하였고, 일본에 건너가서 포로를 송환
- 영규·처영 : 영규는 호서지방에서, 처영은 호남지방에서 활약한 승병장이었다.

관 군	유성룡(평양탈환), 권율(행주대첩), 신립(충주전투), 이일(상주전투), 김시민(진주혈전), 이순신 등
의병의 조직화	왜란이 장기화되면서 왜군에 대한 반격작전은 한층 강화되기 시작, 지금까지의 산발적인 의병부대의 항쟁은 전열이 정비되면서 관군에 편입됨으로서 관군의 전투능력은 크게 강화되었고 작전이 보다 조직성을 띠게 되는 양상

※ 이순신 주요전투

최초 승리 : 옥포해전	최초 거북선 등장 : 사천해전	최대승리 : 한산도 대첩
정유재란(1597) : 명량대첩	이순신 최후 : 노량대첩	임진왜란 3대 대첩 : 한산도, 진주, 행주

※ 구한말 의병봉기

시기	을미의병		을사의병		정미의병
원인	단발령과 명성황후시해가 원인		을사조약 체결이 원인		군대해산과 고종퇴위가 원인
경과	조선왕조의 지배질서를 유지하려는 근왕주의적, 봉건적성격	⇒	본격적인 항일항전으로 발전	⇒	일본군인에 대한 직접적 타격이 거세게 일어났으며 반봉건적 성격
결과	단발령이 철회되고 국왕의 해산권고조치가 내려짐에 따라 모두해산		다음해 병오의병으로 발전		한일합병이후 간도와 연해주등 해외활동에 주력

※ 을미의병 (1895)

- ◆ 문석봉 - 보은
- ◆ 유인석 - 제천
- ◆ 박준영 - 여주
- ◆ 이소응 - 춘천
- ◆ 허위 - 적성

※ 을사의병 (1905) - 병오의병으로 이어짐

- ◆ 원용팔 - 원주

- ◆ 정용기(정환직) - 영천
- ◆ 민중식 - 정주 ·홍주성 “일본을 토벌하고, 5적을 몰살하여 국란을 회복하고 ...”
- ◆ 신돌석 - 영해, 일월산 (평민출신)
- ◆ 최익현 - 태인, 제자 임병찬과 함께 “왜적 아닌 동포과 싸울 수 없다.”
- \* 정미 의병 (1907) - 공격대상이 과거의 진위대나 친일인사가 아니라 직접 일본군이 됨
  - ◆ 원주 진위대(민공호)
  - ◆ 강화 분견대(유명규)
  - ◆ 홍주 분견대
  - ◆ 진주 진위대
  - ◆ 신돌석 : 경상도
  - ◆ 이강년 : 안동진위대와 연합
  - ◆ 홍범도·차도선 : 삼수, 갑산
  - ◆ 이범윤(간도관리사) : 북간도 연해주
  - ◆ 안중근 : 이범윤의 지휘하에 간도에서 항전
  - ◆ 십삼도 창의군 - 서울진공작전(1908) ⇨ 경기도 양주에 1만명 집결 ⇨ 실패
    - 이인영(13도 총대장)
    - 허위(군사장)
- \* 남한대토벌작전(1909.9)을 고비로 의병활동 점차 약화(특히 전라도 지역) ⇨ 만주·연해주로 활동무대 변경
   
 마지막 의병장 채응언이 체포(1915)될때까지 의병투쟁은 국내에서 면면히 이어졌다.

## \* 조선시대 회화의 발달

- \* 조선 전기 15C - 16C의특징 : 인물산수화 · 진취적 · 씩씩하고 낭만
  - ◆ 안견 [몽유도원도] [적벽도]
  - ◆ 최경 [채희귀한도] ⇨ 인물화의 대가
  - ◆ 이상좌 [송하보월도] [관음도] ⇨ 노비출신
  - ◆ 강희안 [고사관수도] ⇨ 문인화가
- \* 17C - 18C 초의특징 : 진경산수화 발달
  - ◆ 김명국 [관폭도] [달마도] [설중귀려도]
  - ◆ 윤두서 [노승도] [백마도] ⇨ 인물화와 말 그림에 대한 예리한 묘사
  - ◆ 정선 [금강전도] [인왕계색도] [금강산도] [여산초당도] [입암도] ⇨ 진경산수화(18C 초)
  - ◆ 변상백 [추자도] [묘작도] ⇨ 별명 : 변고양이
  - ◆ 최북 [하경산수도] - 한 눈이 멀어 반안경을 쓰고 그림을 그렸으며 술을 즐겼고 그림을 팔아 가며 전국을 주유
  - ◆ 심사정 [강상야박도] [하경산수도]
- \* 18C 후반의특징 : 실학적 화풍, 서양화법 영향, 풍속화, 민화발달
  - ◆ 김홍도 [충석정도] [씨름] [서당] [대장간] [추수] 등 배경없는 농촌의 생활상 묘사.
  - ◆ 김득신 [파적도] [야공도] : 김홍도를 이어받았으며 산수 배경과 해학적 분위기를 가미
  - ◆ 신윤복 [주유도] [주막도] [선유도] [여인도] [단오풍경] [풍속화첩] 등 주로 도시의 여인 묘사(배경 있음)
  - ◆ 김수철 [산사 만종도(서양화 기법)] [계산적적도] [송계한담도]
  - ◆ 강세황 [영통골 입구도(서양화 기법)] ⇨ 시·서·화의 삼절로 불렸으며 ‘예원의 총수’로 한국적인 남종문인화풍을 정착시키는 데 공헌



\* 19C의 특징 : 실학적 화풍 쇠퇴, 복고적 화풍

- ◆ 장승업 [군마도] : 관인화가 ◁ 조선시대 3대 화가(안견, 김홍도)
- ◆ 김정희 [세한도] [묵죽도] (금석과안록 : 김정희가 쓴 금석문에 관한 저서)
- ◆ 이하응 [목란도] ⇨ 고종의 생부인 흥선대원군
- ◆ 신위 [대나무 그림] (경수당전고 : 주요저서) ⇨ 당대 시서화의 삼절

\* 애국계몽, 항일단체

\* 불교의 전래와 발전

구 분	성 격	내 용
고구려	삼론종	소수림왕 2년 (372) 전진의 순도
백 제	율 종	침류왕 1년 (384) 동진의 마라난타 성왕 30년 (552) 노리사치계가 일본에 전파
신 라	계율종	5세기 눌지왕때 고구려 목호자가 전래 법흥왕 13년 (527) 이차돈 순교로 공인 신라 불교의 발전 <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 법흥왕~진덕여왕까지 불교식 왕호사용 (왕실과 결부되어 발전)</li> <li>▪ 진흥왕때 고구려승려 혜랑을 국통으로 삼아 그 아래 주통, 군통을 두어 교단을 조직</li> <li>▪ 진평왕때 세속오계를 정하여 사회윤리와 국가정신 확립에 기여</li> <li>▪ 선덕여왕때 자장이 계율종 개창, 황룡사 9층탑 건립</li> </ul>

\* 통일신라의 명승

구 분	내 용
원 호	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 대승기신론소, 금강삼매경론등을 저술하여 불교의 이해기준 확립</li> <li>▪ 십문화쟁론을 지어 종파융합에 기여 (모든 것은 한마음에서 나온다는 일심사상을 바탕으로 함)</li> <li>▪ 정토종을 개창하여 불교대중화의 길을 열</li> <li>▪ 교종의 하나인 법성종 개창</li> </ul>
의 상	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 진골출신으로 지배층 중심</li> <li>▪ 화엄일승법계도를 저술하여 화엄사상을 정립하고 화엄종을 창설 (일즉다 다즉일)</li> <li>▪ 화엄사상을 바탕으로 교단을 형성하여 많은 제자를 양성</li> <li>▪ 부석사등 여러 사원을 건립하여 불교문화의 폭 확대</li> <li>▪ 현세에서 고난을 구제받고자하는 관음신앙을 이끔</li> </ul>
원 추	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 당에 들어가 유식불교의 깊은 뜻을 깨달아 서명사에서 강의함</li> <li>▪ 현장의 사상을 계승한 규기와 논쟁하며 교리이해의 우위성을 보임</li> </ul>
혜 초	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 왕오천축국전 저술</li> </ul>

\* 5교 9산

년도	명칭	지역	인물	특징	발전
1896	독립협회	서울	서재필 남궁억		황국협회를 이용 해산시킴
1904	보안회	서울	원세성 송수만	황무지개간권 철회⇒ 농광회사	협동회
1905	한민회	연해주		한국인 자치기관	해조신문 발행, 한민학교(1909)
1905	공립협회	샌프란시스코	천도교 결사체		
1905	헌정연구회	서울	이준 양한묵	일진회에 대항	대한자강회로 이어짐
1906	대한자강회	서울	장지영 윤호정	대한민보 발행	대한협회로 이어짐
1906	대한협회	서울	일본인 고문	대한자강회 + 대한구락부	
1907	신민회	서울	안창호 양기탁 이동녕 이동휘 김구	대성학교(평양) 오산학교(경주) 태극서관(대구) 자기회사(평양)	홍사단(안창호 1913) 105인 사건으로 해체
1909	국민회	미국	이승만	한인합성협회 + 공립협회	대한인국민회
1909	한인소년병학교	헤이스팅스	박용만	1917뉴욕 약소국민회의에 박용만 파견	국민군단(하와이 1914)
1910	성명단	시베리아	우인석, 이상설	성명회 선언문	
1910	대한인 국민회	미국		외교활동, 임시정부에 의연금 모금, 송금 구미위원부활동 지원	
1910	경학사	서간도 : 삼원보 한흥동 : 밀산부	이시영 이동녕 이상설 이상룡	자치기관	신흥무관학교(독립군 양성)
1911	중광단	만주	대종교중심	무오독립선언서 발표	대한정의단→북로군정서
1911	권업회	연해주	이종덕	국권회복 목적 한인사회의 경제적 이익 증진 민족교육운동 추진	
1911	동제사	상하이	신규식 손문과 관련	상해유학생조직	신아 동제사
1912	독립의군부	전국적	임병찬	고종의 밀지	
1913	조선광복회	각도, 만주에 지부설치	채기중	만주에 지부를 두어 독립군 간부육성 군자금 수집	1915년 조선광복단
1913	대한광복단	국내	박상진(총사령관) 김좌진(부사령관)	군자금 모집 친일파 숙청	대한광복회(1915) 공화주의
1913	홍사단	미국(L.A.)	안창호, 기독교인	군인양성, 외교, 교민교회, 잡지(동광) 발행	대한국민회(샌프란시스코)
1913	송죽회	평양	송의여학교 교사들	독립모금, 여성계몽	비밀단체 ~ 1919
1914	천도교국단		이종일	천도교계통의 비밀결사	
1914	대한광복군정부	연해주(블라디보스톡)	이상설 이동휘	권업회가 모체	최초의 임시정부
1914	조선산직장려회	서울	교사들이 조직	경제자립운동	~ 1917
1915	조선국민회	평양	장일환	송실학교청년 조직	~ 1918 공화주의
1915	조선국권회복단	대구	서상일 이시영	詩會가장 단군 받들.	
1915	자립단(자진회)	함남 단천		실업경영, 청년교육	
1915	민단조합		이동하	군자금 수집	
1917	조선식산장려회	서울		경성보고 교원양성소내의 비밀결사조직	
1917	신한혁명당의 "대동단결선언"	중국	신규식 신채호 박은식	황제의 주권포기선언 국민주권설, 공화주의	임시정부수립의 필요성 제기
1918	신한청년당	상하이	김규식 여운형 김구	파리강화회의에 김규식 파견	
1918	한인사회당	하바로프스크	이동휘		1921년 고려공산당으로 개명
1919	대한국민의회	연해주(블라디보스톡)	손병희	정부수립선언	시베리아 한인단체인 전로한족회 중앙총회가 모체(1917)

종 과	분 과	구 분	창시자	중 심 사 찰	성 격
교 종	5 교	열반종	보 덕	경복사(전주)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 불경, 교리중시</li> <li>▪ 정통과 권위중시</li> <li>▪ 중앙귀족의 지지를 받음</li> <li>▪ 신라중대에 융성(화엄종, 법상종은 고려중기에도 유행)</li> <li>▪ 조형미술 발달, 중앙집권화에 기여</li> </ul>
		계율종	자 장	통도사(양산)	
		법성종	원 효	분황사(경주)	
		화엄종	의 상	부석사(영풍)	
		법상종	진 표	금산사(김제)	
선 종	9 산	가지산	도 의	보림사(장흥)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 좌선, 참선중시</li> <li>▪ 형식과 권위부정</li> <li>▪ 지방호족, 6두품의지지</li> <li>▪ 신라말기(하대)</li> <li>▪ 조형미술 쇠퇴, 중국문화의 인식의 폭 확대</li> <li>▪ 지방문화의 역량 증대</li> <li>▪ 고려개창의 기반마련</li> <li>▪ 한문학 발달</li> </ul>
		실상산	홍 척	실상사(남원)	
		동리산	혜 철	태안사(곡성)	
		봉림산	현 옥	봉림사(창원)	
		사자산	도 윤	홍엽사(영월)	
		사굴산	범 일	굴산사(강릉)	
		성주산	무 업	성주사(보령)	
		회양산	도 헌	봉암사(문경)	
		수미산	이 업	광조사(해주)	

**\* 고려의 불교**

**\* 고려의 불교정책**

- ◆ 태조(918~943) : 숭불정책, 사원을 건립하고 훈요10조에서 불교를 숭상하고 연등회와 팔관회등 불교행사를 성대하게 개최할 것을 당부
- ◆ 광종(949~975) : 승과제도, 국사, 왕사제도
- ◆ 성종(981~997) : 역불정책, 최승로(시무28조)등 유학자 등용, 유교정치사상 고무로 연등회, 팔관회를 일시폐지
- ◆ 현종(1009~1031) : 연등회, 팔관회 부활, 현화사 건립, 초조대장경 조판

**\* 불교통합운동**

**◆ 의천의 교단통합운동**

- 원효의 화쟁사상을 토대로 불교사상을 통합하려 함
- 홍왕사를 근거지로 삼아 화엄종 중심으로 교종을 통합하려 함
- 국경사를 창건하여 천태종을 창시하고 선종을 통합하려 함 (화엄교종 중심의 선종통합)
- 교단상의 통합에 그쳐 의천이 죽고난뒤 교단은 다시 분열됨

**◆ 결사운동과 조계종**

- 결사운동은 불교 본연의 자세확립을 주창하는 새로운 종교운동이었다.
- 지눌
  - 수선사결사 제창(송광사)(순천 수선사)(1204)
  - 정혜쌍수, 돈오점수의 사상을 바탕으로 조계종 성립
  - 선종을 중심으로 교종을 포용, 선교일치사상을 완성
  - 조계종은 산중불교로서 독자적 세력을 개척해 나갔고 교리상 발전을 이룸
  - 무신정권의 보호아래 교세 확장
- 혜심
  - 유불일치설을 주장하여 성리학 수용의 사상적 토대를 마련
- 요세
  - 백련결사 제창(강진 만덕사)(1208)
  - 자신의 행동을 진정으로 참회하는 법화신앙에 중점
  - 지방민의 적극적 호응을 얻음

**\* 조선의 불교정책**

- ◆ 태조 - 불교억압, 도첩제 실시 그러나 무학을 왕사로 조구를 국사로 삼고 내원당을 설치(정도전 불씨잡변)
- ◆ 태종 - 억불정책, 도첩제 강화, 사원의 전지 몰수
- ◆ 세종 - 초기 억불정책, 불교의 5교, 천태, 조계의 7종파를 선, 교종 양종으로 통합, 36본산만을 사찰로 인정  
후기에는 내불당을 설치하는등 호불정책
- ◆ 세조 - 호불정책으로 간경도감을 두어 불경간행, 원각사 설치
- ◆ 성종 - 도첩제를 폐지하여 불교억압
- ◆ 연산군 - 교종의 총본산인 흥덕사와 선종의 총본산인 흥천사를 폐하고 원각사를 유흥장으로 만들
- ◆ 중종 - 많은 사찰을 철폐하고 승과를 폐지
- ◆ 명종 - 문정왕후 섭정시 보우를 중용하여 불교를 보호하고 봉은사를 선종의 본산으로, 봉선사를 교종의 본산으로 삼아  
선, 교 양종을 두고 도첩제와 승과를 부활시켜 불교를 재흥, 문정왕후 사후 승과를 폐지하는등 불교억압
- ◆ 조선시대의 명승
  - 무학(자초) - 태조의 왕사
  - 기화 - 세종때 유불일치론 주장
  - 신미 - 세조때 간경도감에서 불경간행
  - 지엄 - 세조~중종때의 승려, 명에 건너가 임제종을 배우고 귀국후 선종을 발전시킴, 그의 법통은 서산대사에 전함
  - 보우 - 명종때 문정왕후에의해 중용, 문정왕후 사후 제주도에 유배 그의 제자는 휴정과 유정등

※ 시대별 군사제도의 비교

	통일 신라	고려	조선 초	조선 후기	개화기	을미개혁	대한제국
중앙군	9서당	2군 6위	5위	5군영	2영	친위대	시위대
지방군	10정	주현군	영진군	속오군	속오군	진위대	진위대

※ 독립군의 흐름

- \* 봉오동전투 (1920. 6)
- \* 청산리대첩 (1920. 10)
- \* 간도참변 (1920. 10~1921. 5)(경신참변)
- \* 대한독립군단 조직 (1921. 4) - 간도참변후 독립군 주력부대들이 밀산부에 집결하여 서일을 총재로 조직한 후 노령으로 이동
- \* 자유시참변 (1921)
- \* 육군 주만 참의부 (1923) - 박광운, 최석순, 윤세용등이 압록강 대안에 임시정부 직할로 편성
- \* 정의부 (1924) - 지청천, 오동진등이 길림성과 봉천성을 중심으로 조직
- \* 신민부 (1925) - 김좌진등이 북만주일대에서 자유시참변이후 노령에서 돌아온 독립군을 중심으로 조직
- \* 미쓰야 협정 (1925)
- \* 3부 통합운동의 전개 (1926)
- \* 혁신의회 (1928) - 김좌진, 지청천, 김동삼 중심, 한국독립당과 한국독립군 결성
- \* 국민부 (1929) - 조선혁명당의 군사조직으로 조선혁명군 결성
- \* 만주사변 (1931)
  - ◆ 한중 연합작전의 전개
    - 한국독립군은 지청천의 인솔하에 중국 호로군과 연합하여 쌍성보, 대전자령전투, 사도하자전투, 동경성전투 등지에서 활약
    - 조선혁명군은 양세봉의 지휘하에 중국의용군과 연합하여 흥경성전투, 영릉가전투에서 활약
  - ◆ 조선의용대 (1938) - 민족혁명당(1935)이 조선민족혁명단(1935)으로 개편된 후 중국정부의 협로하에 중국본토에서 편성
  - ◆ 한국광복군 창설 (1940. 9) - 김구, 김규식, 지청천등이 중경에서 창설, 지청천을 사령관으로 함, 이후 1942년

조선의용대를 흡수하여 김원봉을 부사령관으로 하여 조직을 보강함.

\* 1920년대 전후 독립군의 편성

지역	명칭	연도	내용
만주	대한독립당(서간도)	1919	박장호, 조맹선, 백삼규등이 조직
	서로군정서(남만주)	1920	이상룡, 여준, 지청천등이 활약
	북로군정서	1919	서일, 김좌진등이 조직 대중교도 중심
	대한독립군	1919	홍범도, 봉오동에 본부를 둠
	대한 독립군비단	1919	장백현에서 이희삼등이 조직하여 활동
	의군부	1919	김덕원, 김평식등이 조직
	광복단	1920	봉천에서 김성극, 홍두식등에 의해 조직
	태극단	1919	조인관, 김동준등이 조직
	광한단	1920	현정경, 이호원등이 조직
	광복군 사령부	1920	조병준등이 조직
	광복군 총영	1920	광복군사령부가 일본군의 공격으로 분산될 때 오동진에 의해 개편되어 임시정부산하 군단으로발전
	광정단	1922	장백현에서 대한독립군비단, 홍업단, 태극단, 광복단이 통합
	대한통의부	1923	서로군정서, 대한독립단, 벽창의용대, 보합단, 광한단등이 통합한 것으로 김동삼, 예상진등이 활약
	국민회군		안무
대한의용군		이계	
연해주	혈성단	1920	흑룡강성에서 김국초, 김태일등이 조직
	의군부	1919	김덕원, 박대호등이 조직
	신민단	1919	블라디보스톡에서 한광휘등이 조직
	경비대		
미국	국민군단	1919	하와이중심, 박용만등이 조직
	비행사양성소		
	소년병학교		
국내	천마산대	1919	3.1운동이후 평북 천마산에서 최시흥, 최지풍등이 조직
	보합단	1920	의주에서 김동식, 백운기등이 조직
	의용단	1919	평양에서 홍석운, 김동혁등이 조직
	구월산대	1920	이명서, 이근영등이 구월산에서 조직
	태극단	1919	이상호, 오주환등이 조직